## MANUAL DE PRÉ-CADASTRO



### PARA SOLICITAÇÃO DIGITAL



GOVERNO DIFERENTE. ESTADO EFICIENTE.



Programa do Artesanato <sub>PRO</sub> Brasileiro



DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

### DA CARTEIRA NACIONAL DO ARTESÃO







## SUMÁRIO

1.	APRESENTAÇÃO	3
2.	ACESSO AO PORTAL DO ARTESANATO BRASILEIRO	.5
3.	PRÉ-CADASTRO DE ARTESÃO	.10



## APRESENTAÇÃO

A finalidade deste manual é orientar aos cidadãos que desejam requerer a Carteira Nacional do Artesão por meio do pré-cadastro.

A Carteira Nacional do Artesão é um documento físico, que é a identificação do artesão, prevista na Lei nº 13.180, de 22 de outubro de 2015, válida em todo o território nacional e com validade de 6 (seis) anos.

Este documento é uma iniciativa do Programa do Artesanato Brasileiro gerido pela Subsecretaria de Desenvolvimento das Micro e Pequenas Empresas, Empreendedorismo e Artesanato da Secretaria de Desenvolvimento da Indústria, Comércio, Serviços e Inovação, do Ministério da Economia em parceria com as Coordenações Estaduais que em Minas Gerais é representada pela Secretaria de Estado de Desenvolvimento Econômico da Subsecretaria de Desenvolvimento Regional da Superintendência de Desenvolvimento de Potencialidades Regionais por meio da Diretoria de Artesanato.





Quem possui este documento poderá ter acesso a cursos de capacitação, feiras e eventos apoiados pelo Governo de Minas Gerais e pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB), por meio dos editais de chamamento público, bem como as ações dos Serviços em Inovação e Tecnologia (SebraeTec).

os passos a seguir.

## Fiquem atentos as setas, elas indicam todos

### 2. ACESSO AO PORTAL DO ARTESANATO BRASILEIRO

O acesso ao Portal do Artesanato Brasileiro é feito por meio do site www.gov.br/artesanato o usuário deverá clicar no botão "Login" e posteriormente em "Pré-Cadastro", conforme figura ao lado .



### Para acessar a área logada do Portal, o usuário deverá fazer a autenticação de login no GOV.BR





Caso o artesão não possua conta no GOV.BR, deverá clicar no botão "Crie sua conta" para efetuar o cadastro no portal de serviços do Governo Federal.

![](_page_6_Picture_1.jpeg)

# **ATENÇÃO**

O usuário deverá criar sua conta no GOV.BR, com seu CPF e seus dados pessoais, lembrando de NÃO utilizar dados de outras pessoas como telefones e e-mail's. O endereço de e-mail deverá ser utilizado apenas uma única vez no seu cadastro, evitando assim, problemas futuros para obtenção de outros serviços no Portal GOV.BR.

![](_page_7_Figure_2.jpeg)

#### Após a autenticação de login através do GOV.BR, no primeiro acesso o usuário artesão deverá autorizar o uso de dados pessoais do GOV.BR no serviço PAB – ME (Portal do Artesanato Brasileiro do Ministério da Economia).

#### gov.br

Este serviço precisa utilizar as seguintes informações pessoais do seu cadastro: · Utilizar sua identidade govitir

- · Seu nome e foto
- · Seu endereco de e-mail validado no govibr
- · Seu número de telefone validado no govibr

política de privacidade.

TERMO DE USO E POUTICA DE PRIVACIDADE PESSOA FÍSICA

e Gestilo 6691 de acordo com a Lei 13/703 de 14 de agosto de 2018, que dispõe sobre a proteçilo de dados pessoais. informações e transações dos usuários, bem como aos seus usuários em termos de uso legitimo.

![](_page_8_Picture_10.jpeg)

### **3. PRÉ-CADASTRO DE ARTESÃO**

3.1. Para realizar o pré-cadastro, deve-se acessar o Portal do Artesanato Brasileiro por meio do site www.gov.br/artesanato e o usuário deverá clicar no botão "Pré-cadastro". Após a autenticação de login através do GOV.BR, deverão ser preenchidos os seguintes formulários: Informações Pessoais, Informações Adicionais, Informações Financeiras e Informações da Produção.

3.1.1. Informações Pessoais: Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos:

![](_page_9_Picture_3.jpeg)

Campos	Subcampos
Nome *	
Nome Social (opcional) Nome social é aquele que designa o nome pelo qual o transexual ou travesti é socialmente reconhecido. (DECRETO № 8.727, DE 28 DE ABRIL DE 2016). Preencher este campo somente nessa hipótese. Mestre Artesão Considera-se mestre, aquele artesão que se notabilizou em seu ofício, legitimado pela comunidade que representa e que difunde para as novas gerações conhecimentos acerca dos processos e técnicas do ofício artesanal.	<ul> <li>Caso selecionado, é obrigatório anexar os seguintes documentos:</li> <li>➤ Comprovante de existência e relevância do saber;</li> <li>➤ Declaração da comunidade;</li> <li>➤ Comprovante de que possui atuação no Brasil;</li> </ul>
Situação Especial: Se houver	<ul> <li>Apenado</li> <li>Estrangeiro: (validade do visto*)</li> <li>Estrangeiro Refugiado</li> <li>No caso de estrangeiros, inserir País de Origem*</li> </ul>
CPF * (O sistema verifica se o CPF informado é valido, invalido, já existente na base de dados do sistema e/ou pertencente a um usuário que tenha sido excluído)	
Uata de Nascimento *	
Campo obrigatório, exceto para estrangoiro	
Município de nascimento * Campo obrigatório, exceto para estrangeiro.	Femining
Sexo ~	<ul> <li>reminino</li> <li>Masculino</li> </ul>
Estado Civil *	<ul> <li>Solteiro</li> </ul>
	Casado (a)
	Divorciado (a)
	Viúvo (a)
	Separado (a)
Número de dependentes *	
Pessoa com deficiência?	> Sim

#### Neste campo, NÃO coloque nome fantasia ou comercial

![](_page_10_Picture_2.jpeg)

![](_page_10_Picture_3.jpeg)

		- Tino *	1
		- Grau *	
	N	Não	
Popliza contribuição para providância cocial (INSS)2	~	Sim	
Realiza contribuição para previdencia social (INSS)?		NIG do DIS /DASED ou NIT válido *	
	2	Não	
	-		
Foto*			
Os formatos para imagem devem ser (.jpeg, .jpg ou .png).			
Assinatura*			
Os formatos para imagem devem ser (.jpeg, .jpg ou .png).			
Pertence a algum grupo de povos ou comunidades	0	Sim	
tradicionais? *		<ul> <li>Indígena &gt; Povo &gt; Etnia</li> </ul>	
		<ul> <li>Quilombola &gt; Comunidade</li> </ul>	
		- Cigano	
		- Matriz Africana	
		- Ribeirinho	
		<ul> <li>Quebradeiras de coco babaçu</li> </ul>	
	0	Não	
Cor *	≻	Branca	
	$\succ$	Preta	
	$\succ$	Parda	
	$\succ$	Amarela	
Escolaridade *	≻	Analfabeto	
	≻	Alfabetização de adultos	
	≻	Nível Fundamental	
	≻	Nível Médio	
	≻	Nível Superior – Graduação	
	$\geq$	Nível Superior – Pós-Graduação	
	≻	Nível Superior – Mestrado	
	≻	Nível Superior – Doutorado	
	$\succ$	Nível Superior – Pós-Doutorado	
Local onde vive *	≻	Zona urbana	
	$\succ$	Zona rural	

Foto e assinatura não é necessário colocar

Cuidado com este campo, caso não se enquadre em alguma das situações, não marque nada.

CEP *	
O sistema verifica se o CEP informado é valido e pertence	
a UF do seu grupo de trabalho.	
Estado *	
Quando inserido o CEP, o campo UF é preenchido	
automaticamente.	
Cidade *	
Quando inserido o CEP, o campo cidade é preenchido	
automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido	
pelo usuário	
Bairro *	
Quando inserido o CEP, o campo bairro é preenchido	
automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido	
pelo usuário	
Endereço *	
Quando inserido o CEP, o campo logradouro é preenchido	
automaticamente, caso não ocorra poderá ser preenchido	
pelo usuário	
Complemento	

![](_page_12_Picture_1.jpeg)

![](_page_12_Picture_2.jpeg)

Telefone * Deve ser cadastrado no mínimo 1 (um) e no máximo 2 (dois) telefones de contato	Quando inserir o nº para ser adicionado
	Caso inserir o núme
	adicionar o nº nova
E-mail	
Site	

![](_page_13_Picture_1.jpeg)

Estas informações pessoais deverão ser preenchidas com toda atenção, é por meio destes dados que o cidadão será contactado, sendo aprovado o documento será enviado via Correios no endereço informado.

![](_page_13_Picture_3.jpeg)

No número de telefone coloque preferencialmente um número de WhatsApp para receber o contato do avaliador que fará a prova de habilidades.

![](_page_13_Picture_5.jpeg)

3.1.2. Informações Adicionais

Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos sobre a atividade artesanal:

![](_page_14_Picture_2.jpeg)

![](_page_14_Picture_3.jpeg)

Campos	Subcampos
Artesanato é sua atividade *	<ul> <li>Principal</li> <li>Secundária</li> </ul>
É artesão (ã) desde quando *	<ul> <li>Menos de 1 ano</li> <li>De 1 a 5 anos</li> <li>A mais de 5 anos</li> <li>A mais de 10 anos</li> <li>A mais de 20 anos</li> </ul>
Principal causa pela qual ingressou na atividade artesanal *	<ul> <li>Tradição Familiar</li> <li>Habilidade inata</li> <li>Complemento de renda</li> <li>Curso de formatação</li> </ul>
Quais os principais problemas que enfrenta na atividade artesanal * Poderá ser selecionada mais de uma opção	<ul> <li>Aquisição de matéria-prima</li> <li>Divulgação</li> <li>Comercialização</li> <li>Embalagem</li> <li>Equipamento e instrumentos de trabalho</li> <li>Capacitação e orientação técnica</li> <li>Formação de preço dos produtos</li> <li>Outros (especificar)</li> </ul>
Como adquire matéria-prima *	<ul> <li>Colhe a matéria prima natural e a beneficia</li> <li>Adquire matéria prima natural de terceiros e a beneficia</li> <li>Adquire matéria prima natural de terceiros já beneficiada</li> <li>Adquire matéria prima manufaturada de terceiros</li> </ul>
É instrutor de cursos de técnica artesanal? *	Sim Não
Local da produção *	<ul> <li>Residência</li> <li>Ateliê</li> <li>Centro de artesanato</li> <li>Grupo de produção artesanal</li> <li>Associação</li> <li>Cooperativa</li> </ul>

Sistema de trabalho *
Média de horas diárias dedicadas à pro artesanal *
Já participou de alguma capacitação? *
Participa de eventos de comercializaçã
Já recebeu algum prêmio devido à sua artesanal ou seu produto? *

		Individual
	$\mathbf{\lambda}$	Com outros artesãos
	$\mathbf{\lambda}$	Com familiares
	×	Associação
	À	Cooperativa
	A	Outros (especificar)
rodução	А	Até 2 horas
	$\mathbf{\lambda}$	De 2 a 4 horas
		4 a 6 horas
	A	De 6 a 8 horas
	≻	Mais de 8 horas
*	>	Sim
		- Ofertada <i>por</i> *
		- Tipo capacitação*
		- Área*
		Em seguida clicar em
	٨	Não
ão? *	0	Sim (ao selecionar a opção sim, deverá clicar em
		uma das opções sugeridas sobre: Ofertada por*.
		Se caso, não se enquadrar em nenhuma das
		opções sugeridas, poderá especificar em "outros").
	0	Não
a atividade	0	Sim (especificar)
	0	Não

#### 3.1.3. Informações Financeiras

#### Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos:

Campos	Subcampos
Renda média mensal familiar total (em salários	Menos de 1
mínimos) *	De 1 até 3
	De 3 até 5
	De 5 até 10
	Acima de 10
Maior fonte de renda familiar *	Atividade artesanal
	Outras atividades
Renda média mensal individual só com	Menos de 1
artesanato(em salários mínimos) *	De 1 até 3
	De 3 até 5
	De 5 até 10
	Acima de 10
Onde vende a maior parte de produção *	Oficina / Atelier
	No domicílio do comprador
	Feiras
	Rodada de Negócio
	Ruas ou praças
	Comércio eletrônico
	Loja

![](_page_16_Picture_3.jpeg)

![](_page_16_Picture_4.jpeg)

### Informações Financeiras

Para quem vende a maior parte da produção *	Lojista
	> Organização de apoio ao artesão
	Consumidor
	<ul> <li>Outros (especificar)</li> </ul>
Qual tipo de venda mais utilizada *	Encomenda
	Consignação
	Direto ao consumidor
	<ul> <li>Outros (especificar)</li> </ul>
Realiza algum tipo de exportação *	> Sim
	- Informar País(es)
	≻ Não
Já teve acesso a financiamento para sua produção? *	Sim – Ao selecionar sim, deverá indicar a(s)
	utilização(ões) seguintes:
	<ul> <li>Aquisição de matéria-prima</li> </ul>
	<ul> <li>Aquisição de instrumentos</li> </ul>
	<ul> <li>Instalações ou ampliação da oficina</li> </ul>
	<ul> <li>Capacitação</li> </ul>
	<ul> <li>Aumento de mão-de-obra</li> </ul>
	<ul> <li>Outros (especificar).</li> </ul>
	≻ Não
Gostaria de ter acesso a financiamento para sua	Sim – Ao selecionar sim, deverá indicar a(s)
produção? *	utilização(ões) seguintes:
	<ul> <li>Aquisição de matéria-prima</li> </ul>
	<ul> <li>Aquisição de instrumentos</li> </ul>
	<ul> <li>Instalações ou ampliação da oficina</li> </ul>
	<ul> <li>Capacitação</li> </ul>
	<ul> <li>Aumento de mão-de-obra</li> </ul>
	<ul> <li>Outros (especificar).</li> </ul>
	➤ Não

![](_page_17_Picture_2.jpeg)

#### **3.1.4. Informações da Produção**

Nesta tela deverão ser preenchidos os seguintes campos a cerca da produção artesanal: Produto, descrição do produto e link para vídeo.

#### **Produto:** O sistema permite que sejam inseridos até no máximo 3 produtos

Informações Pessoais	Informações Adicionais	Informações Financeiras	Informações
-Produto			
Produto *			
Descrição do Pro	oduto *	,	
Link para Vídeo			
Fotos do Prod + Procur	uto * ar		

a da Produção	
s da Flodução	

#### Fotos dos produtos: Deverão ser inseridos no mínimo 3 fotos e no máximo 5 fotos dos produtos, nos formatos jpeg, jpg ou png ou link para vídeo.

Capriche nesta parte coloque as melhores fotos do seu produto, não use fotos tiradas nas feiras elas não detalham as peças.

Faça uma breve descrição de como você realiza sua produção, para o avaliador tornar apto sua avaliação.

#### Antes de realizar o pré cadastro verifique na Portaria 1007/2018 se sua técnica se enquadra nos critérios de aprovação e todos os documentos solicitados.

Em seguida deverá clicar em adicionar Produto, e o sistema apresenta os dados informados pelo usuário.

Ainda na aba de "informações da produção" deverá clicar no botão "Enviar para Moderação", para avaliação da Coordenação Estadual de Minas Gerais.

Ao concluir o preenchimento do formulário e enviar para moderação, será encaminhado um e-mail de confirmação do cadastro para o usuário.

#### **3.2. ACOMPANHAMENTO DO PRÉ - CADASTRO**

Para acompanhar o andamento do pré-cadastro, o usuário que já realizou o pré-cadastro deverá acessar o Portal do Artesanato por meio do site www.gov.br/artesanato e clicar no botão "Acompanhar Pré-cadastro". Após a autenticação de login através do GOV.BR, o sistema apresenta a tela de acompanhamento do pré-cadastro, conforme exemplo da figura abaixo:

Portal do Artesanato Brasileiro	
C Q http://pab.mdic.govbr/	
Acompanhamento de Pré-Cadastro	1 - Página de Acompanhamento do Pré-Cadastro
Dados de Pré-Codostro	
Data da Solicitação: 14/10/2019 Nome: Benício Lorenzo Rodrigues	
CPF: 155.913.140-31 Status: Aguardando Avaliação	
Linha do Tempo	
Data da Solicitação 14/10/2019	
Em Moderação 16/10/2019	
Pré-Cadastro Aprovado 17/10/2019	
Aguardando Avaliação 15/08/2007	
Soir	

![](_page_21_Picture_0.jpeg)

Quando houver a moderação da solicitação, o usuário receberá um e-mail com as devidas instruções da Coordenação Estadual do Artesanato de Minas Gerais.

Ressaltamos que o pré-cadastro não é garantia de aprovação para a concessão da Carteira Nacional do Artesão. Para concluir o cadastro no Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (SICAB) e obter o documento o cidadão deverá realizar o teste de habilidade.

O usuário receberá contato via ligação ou WhatsApp de um dos avaliadores do Governo de Minas Gerais da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Econômico por meio da DIRETORIA DE ARTESANATO devidamente identificados, para conduzir esta parte do processo.

![](_page_22_Picture_0.jpeg)

Na sequência da foto da esquerda para a direita

**EQUIPE DIRETORIA DE ARTESANTO Diretor de Artesanato** 

Thiago Tomaz de Souza Chaveiro

#### Assessores

- Marina Sousa Braz Braga Soares
- Erika Abreu Guimarães
- Ana Lúcia Pereira José
- Ronaldo Nunes de Lima

![](_page_23_Picture_0.jpeg)

DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

![](_page_23_Picture_2.jpeg)

GOVERNO DIFERENTE. ESTADO S EFICIENTE.

![](_page_23_Picture_4.jpeg)

SECRETARIA ESPECIAL DE PRODUTIVIDADE, EMPREGO E

## **Obrigado!**

MINISTÉRIO DA

![](_page_23_Picture_7.jpeg)

![](_page_23_Picture_8.jpeg)